



GUÍA DOCENTE 2011-2012

Lengua Española

1. Denominación de la asignatura:

Lengua Española

Titulación

Grado en Comunicación Audiovisual

Código

5626

2. Materia o módulo a la que pertenece la asignatura:

Información periodística

3. Departamento(s) responsable(s) de la asignatura:

Filología

4.a Profesor que imparte la docencia (Si fuese impartida por mas de uno/a incluir todos/as) :

Raúl Urbina Fonturbel



4.b Coordinador de la asignatura

Raúl Urbina Fonturbel

5. Curso y semestre en el que se imparte la asignatura:

Curso 1º, Semestre 1º

6. Tipo de la asignatura: (Básica, obligatoria u optativa)

Obligatoria

7. Número de créditos ECTS de la asignatura:

6

8. Competencias que debe adquirir el alumno/a al cursar la asignatura

Competencias generales

a) Competencias metodológicas:

CG a) 5. Creatividad e innovación. Aplicación de soluciones y puntos de vista personales al desarrollo de los proyectos.

b) Competencias sociales:

CG b) 3. Actitud positiva hacia el trabajo, capacidad de trabajar bajo presión con firmeza, resolución y persistencia.

CG b) 4. Voluntad de ayudar y cooperar, de jugar limpio, y espíritu de equipo.

Capacidad de trabajar en equipo, comunicar las propias ideas y crear un ambiente propicio.

c) Competencias participativas:

CG c) 1. Participación.

CG c) 3. Capacidad de persuasión.

Competencias específicas

a) Conocimientos disciplinares:

CE a) 1. Conocer el uso correcto oral y escrito de la lengua española y el inglés como forma de expresión profesional en los medios de comunicación.

b) Competencias profesionales:

CE b) 6. Crear, leer y analizar textos periodísticos y publicitarios, y también para exponer razonadamente ideas y mensajes.

c) Competencias académicas:

CE c) 5. Exponer de forma adecuada los resultados de investigación de manera oral, escrita, o por medios audiovisuales o informáticos.



9. Programa de la asignatura

9.1- Objetivos docentes
1.- Conocimiento del uso correcto y escrito del español. 4.- Capacidad para crear, leer y analizar textos periodísticos. 5.- Capacidad para exponer razonadamente ideas y mensajes. 9.- Habilidad para exponer de forma adecuada los resultados de la investigación de manera oral, escrita o a través de medios audiovisuales o informáticos.
9.2- Unidades docentes (Bloques de contenidos)
A. MATERIALES SOBRE EL USO NORMATIVO DE LA LENGUA 1. Los libros de estilo y manuales de referencia.
COMPETENCIAS LINGÜÍSTICAS 2. La competencia lingüística, la competencia comunicativa y la competencia pragmática.
Normas y variedades 3. Unidad y variedad en la lengua española. La cuestión de la norma.
4. La lengua española en el mundo
Análisis por niveles lingüísticos y categorías 5. El nivel textual: coherencia y cohesión.
6. La pronunciación, la ortología, la entonación y la elocuencia.



7. La ortografía y la ortotipografía.

8. Cuestiones gramaticales.

9. Creaciones léxicas, extranjerismos y otras cuestiones.

10. Los registros y las variedades sociolingüísticas.

11. El lenguaje políticamente correcto. El “genero” y el sexo.

12. El lenguaje como uso. La pragmática.

9.3- Bibliografía

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

Aijón Oliva, Miguel Ángel; Encinas Manterda, María Teresa; Garrido Vílchez, Gema Belén; Hernández Muñoz, Natividad, (2010) Yo eso no lo digo. Actividades y reflexiones sobre el español correcto, Editorial Club Universitario, Alicante.,

Aleza Izquierdo, Milagros (coord.), (2010) Normas y usos correctos en el español actual, Tirant lo Blanch, Valencia,

Real Academia Española de la Lengua, (2010) Ortografía de la lengua española, Espasa-Calpe, Madrid,

Real Academia Española de la Lengua, (2005) Diccionario panhispánico de dudas, Santillana, Madrid,

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Aleza Izquierdo, Milagros, coord., , (2006) Lengua Española para los medios de comunicación; usos y normas actuales,, Tirant lo Blanch., Valencia,

Arroyo, Antonio (coord.), (2008) La lengua española en los medios de comunicación y en las nuevas tecnologías, Laberinto, Madrid,

Garrido Medina, Joaquín, (1996) Idioma e información. La lengua española de la comunicación, Síntesis, Madrid,

Gómez Torrego, Leonardo, (2009) Hablar y escribir correctamente. Gramática normativa del español actual (2 vols.), 3.ª, Arco Libros, Madrid,

Martínez de Sousa, José, (2004) Ortografía y ortotipografía del español actual , Ediciones Trea,



Real Academia Española de la Lengua, (2010) Manual de la Nueva Gramática de la Lengua Española, Espasa-Calpe, Madrid,

Romero Gualda, M.^a Victoria (coord.), (2002) Lengua Española y Comunicación, Ariel, Barcelona.,

Salvador Guitérrez Ordóñez, (2008) Del arte gramatical a la competencia comunicativa, RAE, Madrid, <http://bit.ly/lzGoVY>.

10. Metodología de enseñanza y aprendizaje y su relación con las competencias que debe adquirir el estudiante:

Metodología	Competencia relacionada	Horas presenciales	Horas de trabajo	Total de horas
Clases teóricas	CG c) 1, CE a) 1	26	0	26
Clases prácticas. Exposiciones públicas. Debates.	CG a) 5, CG b) 4, CG c) 3, CE c) 5	20	10	30
Lecturas y recensiones Realización de trabajos, informes,...	CG a) 5, CG b) 4, CG c) 1, CE a) 1, CE b) 1, CE c) 5	0	58	58
Tutorías. Preparación y realización de pruebas de evaluación. Revisiones	CG b) 3, CG b) 4, CE a) 1, CE b) 2, CE c) 5	8	28	36
Total		54	96	150

11. Sistemas de evaluación:

Se incidirá especialmente en la capacidad de resolver y aplicar los casos prácticos a cuestiones relacionadas con la comunicación en general y a la comunicación informativa, periodística y publicitaria en particular.



Procedimiento	Peso en la calificación final
Prueba final que constará de preguntas teóricas y, esencialmente, casos prácticos.	40 %
Realización de prácticas.	50 %
Asistencia y participación activa en clase.	10 %
Total	100 %

Evaluación excepcional, si procede:

Los estudiantes que, por razones excepcionales, no puedan seguir los procedimientos habituales de evaluación continua exigidos por el Departamento de Filología, podrán solicitar no ser incluidos en la misma y optar por una “evaluación excepcional”. El alumno lo justificará durante las tres primeras semanas de impartición de clase ante el coordinador de la asignatura que resolverá la procedencia o no de admitir dicha excepcionalidad. En caso afirmativo, el alumno deberá realizar todas y cada una de las actividades prácticas previstas que no requieran asistencia y las que se determinen en sustitución de las actividades presenciales, y obtener un 5/10 en cada una de ellas.

12. Recursos de aprendizaje y apoyo tutorial:

Bibliografía básica y complementaria, así como otras lecturas que se indicarán en clase.
Ejercicios y debates en los grupos de prácticas.
Trabajo con prácticas y tareas.
Sistema de aprendizaje colaborativo en grupos.
Revisión colectiva de prácticas.

13. Calendarios y horarios:

--

14. Idioma en que se imparte:

Español
